



Het fonds is iets groter dan f 7.000,-. Oud Hoorn krijgt eenvijftiende van de opbrengsten. Naast de reeds genoemde culturele instellingen krijgen ook de Vereniging Het Carillon en het Teekengenootschap "Debutade" een deel.

Dirk Visser is dan wel overleden, zijn naam leeft voort in het naar hem genoemde fonds.

- 1 In "Hoorn, hulzen, straten, mensen" staat dat Dirk Visser hier in 1920 een winkel in galanterieën heeft. In 1924 vraagt ene W. Loggen bierverlof voor het benedenvoorlokaal en de daarachtergelegen kamer aan. Blijkbaar blijft Visser eigenaar, want in 1935 vraagt hij een bouwvergunning aan voor de verbouw van het woon-winkelhuis (arch. H.J. Cramer). Grote Noord 69 vormt één geheel met Achterom 70.
- 2 In 1923 vervangt D. Visser hier een schuur door een nieuwe (arch. H.J. Cramer). Na een aanschrijving in 1924 om het pakhuis behorend bij nr.56 te verbeteren, wordt in 1924 een woonhuis neergezet op de hoek van Grote Oost 56 en Oosterkerksteeg (wederom met architect H.J. Cramer). In 1925 laat Dirk Visser op nr. 54 een pakhuis met bovenwoning neerzetten.
- 3 In 1918 vraagt D. Visser om een bewoonbaarverklaring van dit pand. Hij krijgt die toestemming elk jaar tot 1929. Dan verbouwt hij het pand, maar in 1932 laat hij het pand slopen en wordt er een pakhuis met bovenwoning neergezet (arch. H.J. Cramer). Vermoedelijk heeft Visser het pand verkocht aan G. Jeurink en hem daarvoor een hypothecaire lening verstrekt. Deze lening is als bezit terug te vinden in het overzicht van bezittingen en schulden van de nalatenschap van Visser. Merkwaardig is dat aannemer P.J. Blauw de keuken vergroot en een closet en een douche maakt in het pand. (volgens Jeurink) voor rekening van D. Visser.
- 4 In 1977 besluiten de openbare lagere scholen geen gezamenlijke Sinterklaasactiviteiten meer te organiseren. De "Sinterklaas"-gelden gaan dan uitsluitend naar de kleuterscholen.
- 5 Tot 1966 zijn dit de muziekverenigingen Apollo, Crescendo en Kunst na Arbeid. In 1966 fuseren deze tot het Hoorns Harmonieorkest.
- 6 In 1982 opgeheven.

Een heruitgave

Het Actiecomité Stichting Koepelkerk schrijft ons:

In 1953 verscheen de "Parochie voor Hoorn". Juist vóór de publicatie van het befaamde bisschoppelijke "Mandement".

Dit 100 pagina's tellende boekje geeft een voortreffelijk tijdsbeeld van het Katholiek Hoorn van toen. Het was bedoeld als een 'wegwijzer in de rijke verscheidenheid van het Katholieke leven in onze stad'. En dat is het ook. Maar: door de vele geïllustreerde advertenties en de geschreven tekst is het veel meer dan dat. Men herkent veel van het dagelijks leven, de stijl, de normen en waarden van die jaren. Daardoor is het een kostelijk lees- en kijkboekje geworden. Voor iedereen.

Het Actiecomité van de Stichting Koepelkerk heeft – met steun van velen uit het "oude" Hoornse bedrijfsleven – een heruitgave op de markt gebracht voor de prijs van vijf gulden. De opbrengst wordt bestemd voor het restauratiefonds Orgel Koepelkerk. Het wordt van harte bij U aan bevolen; het is zijn geld alleszins waard!

Besteladres:

telefoon 02290 - 48885 tussen 18.00 en 19.00 uur
(werkdagen)

02290 - 36082 idem
02290 - 15051 idem