

# Hoorn, zijn architectuur en stedenbouw tussen 1850-1940

A.G.F. van Weel

## Inleiding

Het Monumenten Inventarisatie Project heeft een schat aan gegevens opgeleverd omtrent de jongere bouwkunst en stedenbouw. Voor elke MIP-regio, de regio West-Friesland was één van de negenenvijftig én voor elke gemeente is een rapport opgesteld met geografische, stedenbouwkundige en cultuurhistorische beschrijvingen. In de gemeentebeschrijvingen is vaak ook een stedenbouwkundige typologie opgenomen; voor Hoorn is die typologie slechts summier gemaakt daar de gemeente in de periode 1850-1940 weinig stedenbouwkundige uitbreidingen en ingrepen heeft ondergaan; dit is één van de redenen waarom de inventarisatie voor Hoorn zo teleurstellend is uitgevallen. Hieronder volgt aflevering 6 van de MIP-rapportage over Hoorn. De verwachting is dat hierna nog twee afleveringen volgen: één over de bebouwingskarakteristieken van Hoorn en de tweede

waarin onder andere de stedenbouwkundige typologie zal zijn opgenomen.

Ondertussen is men op provinciaal niveau begonnen met het Monumenten Selectie Project (MSP) dat tot doel heeft te komen tot een verantwoorde selectie van monumenten en stads- en dorpsgezichten uit de periode van 1850-1940 die van nationaal belang zijn. Oud Hoorn is bijzonder benieuwd of, en zo ja welke Hoornse objecten geselecteerd zullen worden.

Werd in aflevering 5 ingegaan op de structuur van de nederzetting, ook in deze aflevering staat de ruimtelijke opbouw centraal. Zoals bekend stagneerde tussen 1923 en 1945 de uitbreiding van de bebouwing op Hoorns grondgebied. Nog in 1933 nam de Hoornse gemeenteraad het uitbreidingsplan van de Amsterdamse architect Wieger Bruin aan in een poging om de impasse in de



Uitbreidingsplan van Wieger Bruin (1933).